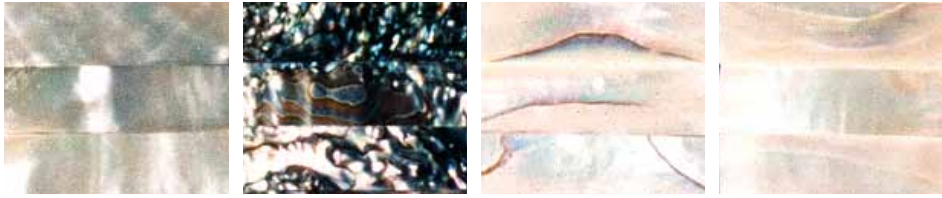
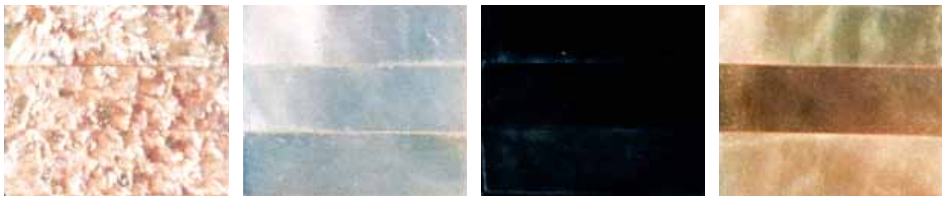


Abalone verde fiammato Abalone verde (selez.) Abalone verde arcobaleno Abalone verde (cuore)



Abalone rosso Abalone rosso (cuore) Abalone nero standard Abalone nero (selez.)



Abalone nero (cuore) Ostrica bianca Ostrica nera Ostrica oro

Le madreperle utilizzate in archetteria. (G. Lucchi, cd rom multimediale "L'Arco")

Il corretto restauro

Il rimedio al problema precedentemente descritto, se preso in tempo, consiste nella sostituzione di vite e **madrevite**, normale manutenzione se eseguita da un archettaio, operazione invece impegnativa per il fai-da-te, la mancanza di tecnica, l'inesperienza, potrebbero distruggere il **bottone**: com'è fissato il bottone? Incollato? Avvitato e incollato? Fissato con i chiodini delle ghiere? E poi, la testa della madrevite di ricambio andrà adattata alla mortasa della bacchetta; il piede dovrà essere alloggiato perfettamente nel foro ed in certi casi potrebbe essere necessario allargare il foro o richiuderlo per ricavarne uno più piccolo, senza attrezzatura adeguata si rischia di fare danni seri invece di una normale manutenzione! Se poi ci abbiamo già messo del nostro, prima, con i classici "due giri di vitarella", oltre alla sostituzione di vite e madrevite l'archettaio dovrà probabilmente rimbussolare anche i fori ovalizzati: si rettifica perfettamente il diametro e si innesta un cilindretto di pernambuco sul quale si dovranno nuovamente ricavare i fori della dimensione giusta.