



Non sono archettaio, ma ho realizzato crinature impeccabili e delicati restauri ancora in essere. Non sono liutaio, ma ho registrato i miei strumenti e lavorato tanti ponticelli. Molti mi conoscono attraverso il sito www.musicherie.com, altri per il fermapuntale da violoncello “Iojo” o per le imboccature in ebano; altri ancora apprezzano la qualità dei servizi internet di Promonet; sono sempre io! E gli amici che godono della mia cucina... mi seguono sul blog! Qualcuno spero si rammenterà di me come violinista: in oltre venti anni di attività ho spesso mostrato in pratica ad amici e colleghi come montare al meglio una corda, come controllare e verificare una crinatura, come occorre sia posizionato il ponticello e così via. Ho voluto giocare a “siamo tutti scrittori” e non sarei nemmeno questo, ma scrivendo riesco a volte a suscitare il sorriso in chi legge, anche quello interiore e riflessivo, mi auguro. Ho raccolto le regole del “siamo tutti violinisti” in queste pagine, corredandole di immagini, dettagli e qualche “bonaccheria”. Un po’ di me, insomma.

Antonio Bonacchi